

Programme  
de l'Ecole du Dimanche  
des  
Ours



Les chansons du livre

« Les tout-petits découvrent Dieu »

Chaque leçon numérisée est tirée du matériel pédagogique « Les tout-petits découvrent Dieu » et « Premiers pas », et ne doit être utilisée que dans le cadre de nos groupes de l'Ecole du Dimanche.

Vous pouvez consulter les livres originaux à l'Eglise si vous le souhaitez.

## Jésus aime les petits enfants

Musical notation for the first line of the song. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Sol and Ré.

Jé - sus ai - me les pe - tits en - fants com - me moi,

Musical notation for the second line of the song. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody continues with quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Lam, Ré7, Sol, and Sol7.

Jé - sus ai - me les pe - tits en - fants com - me moi, Pe - tits com - me moi,

Musical notation for the third line of the song. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody continues with quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Do7, Ré, Ré7, and Sol.

Jé - sus les re - çoit, Jé - sus ai - me les pe - tits en - fants com - me moi.

## J'aime la Bible

Musical notation for the first line of the song. It features a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes.

J'ai - me la Bi - ble car elle me dit que Jé - sus m'ai - me,

Musical notation for the second line of the song. It features a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 2/4 time signature. The melody continues with quarter notes and eighth notes.

j'ai - me la Bi - ble car elle me dit que Dieu prend soin de moi.  
tout ce que Dieu a fait.

## Maman m'aime

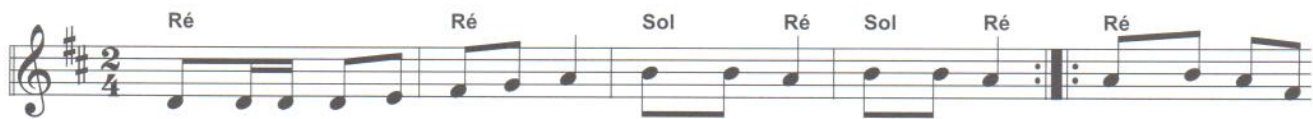


Ma - man m'ai - me, Pa - pa m'ai - me, Pa - pi Ma - mie aus - si,  
J'ai - me Ma - man, j'ai - me Pa - pa, j'ai - me Pa - pi Ma - mie,

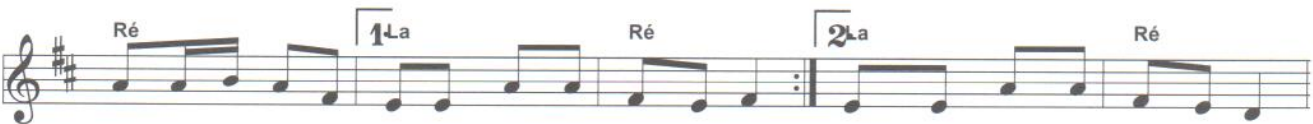


mais ce - lui qui m'ai - me le plus c'est Jé - sus.  
Mais je veux ai - mer Jé - sus en - core plus.

## L'anniversaire de Jésus



L'an - ni - ver - sai - re de Jé - sus C'est No - ël C'est No - ël C'est la fê - te  
Pe - tit bé - bé il est ve - nu à No - ël à No - ël



la grande fê - te je suis con - tent c'est No - ël Chan - tons chan - tons c'est No - ël !

## Je donne - Je chante



Je don - ne, je don ne car j'ai - me Jé - sus, je don - ne, je don ne car j'ai - me Jé - sus.  
Je chante, je charte car j'ai - me Jé - sus, je chante, je charte car j'ai - me Jé - sus.

## Qui a fait... ?

La Ré Mi La

Qui a fait les jo - lies fleurs, les jo - lies fleurs, les jo - lies fleurs

La Ré La Mi La

Qui a fait les jo - lies fleurs ? C'est no - tre Dieu !

## Mon Dieu est si grand

Sol Sol Ré Sol *Fine*

Mon Dieu est si grand, si fort et si puis sant, rien n'est im - pos - si - ble à mon Dieu.

Sol Sol Sol *Da Capo Al Fine*

Les monts sont à Lui, les mers sont à Lui, les cieux sont sa cré - a - tion. - Mon

## Merci Jésus pour le pain

Sib Mib Sib Sib Mib Sib

Mer - ci Jé - sus pour le pain, mer - ci Jé - sus pour le lait,

Sib Fa Sib Mib Sib/Fa Fa Sib

mer - ci pour tout ce que je man - ge car c'est Toi qui m'as tout don - né.

## Notre Dieu a fait les fleurs

Do Fa Do Sol/Si Do Sol Do

No - tre Dieu a fait les fleurs, A - vec leurs bel - les cou - leurs.

Do Fa Do Sol Do Fa Do Sol

Il a fait les hi - ron - del - les, qui vol - tigent a - vec leurs ai - les,

Do Fa Do Sol/Si Do Sol Do

l'é - lé - phant et le poi - son, l'es - car - got et sa mai - son.

## J'ai deux petits yeux

Do Fa Do Do Fa Do Sol Do

J'ai deux pe - tits yeux et deux o - reilles, un - e bou - che pour chan - ter,

Do Fa Do Do Fa Do Sol Do

deux pe - ti - tes mains, deux pe - tits pieds, mer - ci mon Dieu, c'est Toi qui m'as fait.

## Dieu devant moi

Fa Do Fa Do Fa Do Fa

Dieu de - vant moi, Dieu der - rière moi, à mes cô - tés. Al - lé - lu - ya !

## Dieu me garde

Musical notation for the song "Dieu me garde". It consists of two staves of music in 4/4 time, written in a key with two flats (B-flat and E-flat). The melody is accompanied by chords indicated above the notes. The lyrics are: "Dieu me garde, Dieu me garde, Dieu me garde dès le ma-tin. Dieu me garde, je ne crains rien."

Sib Mib Sib 1Fa Sib/Fa  
Dieu me gar - de, Dieu me gar - de, Dieu me gar - de dès le ma - tin.

2Fa Sib/Fa Fa Sib  
Dieu me gar - de, je ne crains rien.

## Je crois que la Bible est vraie

Musical notation for the song "Je crois que la Bible est vraie". It consists of three staves of music in 4/4 time, written in a key with one flat (B-flat). The melody is accompanied by chords indicated above the notes. The lyrics are: "Je crois que la Bi - ble est vraie, je crois que la Bi - ble est vraie, Elle est la Pa - ro - le du Sei - gneur, je la ser - re dans mon coeur."

Do Sol  
Je crois que la Bi - ble est vraie, je crois

Sol7 Do Do  
que la Bi - ble est vraie, Elle est la Pa - ro - le

Fa Do/Sol Sol7 Do  
du Sei - gneur, je la ser - re dans mon coeur.

## Enfants obéissez à vos parents

Musical notation for the song "Enfants obéissez à vos parents". It consists of two staves of music in 4/4 time, written in a key with two flats (B-flat and E-flat). The melody is accompanied by chords indicated above the notes. The lyrics are: "En - fants o - bé - ï - sez à vos pa - rents a dit le Sei - gneur car ce - la est jus - te car ce - la est jus - te."

Fa Do Fa Sib Do  
En - fants o - bé - ï - sez à vos pa - rents a dit le Sei - gneur car ce

Sib Do Fa Fa/Do Do Fa  
- la est jus - te car ce - la est jus - te.

## Oui Jésus m'aime

Do Fa Do Sol

Oui, Jé - sus m'ai - me, Oui, Jé - sus m'ai - me,

Do Fa Do/Sol Sol Do

Oui Jé - sus m'ai - me, la Bi - ble me le dit.

## Moi j'aide

Ré Ré Ré RéLa La Ré

Moi j'ai - de Ma - man, j'ai - de, j'ai - de, moi j'ai - de Ma - man, j'ai - de tou jours.  
 Moi j'ai - de Pa - pa, j'ai - de, j'ai - de, moi j'ai - de Pa - pa, j'ai - de tou jours.  
 Moi j'ai - de à l'é - glise, j'ai - de, j'ai - de, moi j'ai - de à l'é - glise, j'ai - de tou jours.  
 Moi j'ai - de par - tout, j'ai - de, j'ai - de, moi j'ai - de par - tout, j'ai - de par tout.